

**TOUS EN FESTIVAL
À CAMPHIN-EN-PÉVÈLE
du 12 au 18 JUILLET 2021 !**



festival
escapadestivales
Camphin-en-Pévèle

MUSIQUE DU MONDE, CLASSIQUE, FOLK, BLUES, CINEMA...



L'art, l'échange, l'émerveillement... au rythme du monde.

Avec cette première édition d'Escapadestivales, Camphin en Pévèle donne rendez vous au monde !

Dans le cadre d'un partenariat entre la Commune, l'association Cultures Nouvelles, et les Papillons Blancs de Lille, le village va vivre au rythme des cultures du monde, au sein du large festival « Scènes en Nord, Scènes libres » organisé avec le soutien du Département du Nord.

De ce mélange de cultures vont surgir des échanges, des messages d'espoir et de tolérance.

Grâce à cette formidable énergie née des deux spectacles des Teriba, égéries de l'Afrique de l'Ouest, et de Grégoire Visseho, maître des marionnettes, comme dans l'échange inattendu entre Wilfried Boni et le guitariste François Goethals...

Autre rencontre puissante : la « belle histoire » latino - européenne avec l'émotion qui naît de l'art partagé de l'artiste Vénézuélienne Elvita Delgado et la Française Emma Milan.

Les artistes français ne sont pas en reste : les filles de «Délinquante» nous amènent ce que notre culture a de plus profond : une chanson libérée, un sens du verbe et de l'humour. Le groupe de blues français AWEK nous montre aussi ce que ce genre musical fait de mieux dans les challenges internationaux.

Ce mélange poétique est tout aussi fort lorsque Yvain Delahousse et Constance Eve mêlent musique classique et musique folk entre violon et viole d'amour.

Ce goût de la fête va transporter le festival : le groupe «Chiens d'Mer» en sera l'une des plus vivantes expressions.

Le 7^{ème} art sera aussi au rendez vous avec deux films montrant comment tolérance et créativité naissent du partage... Dancing in Jaffa, ou l'incroyable idéal d'un danseur qui va créer une rencontre forte entre jeunes palestiniens et jeunes israéliens, et Les Recettes du Bonheur dans lequel cultures indiennes et européennes nous offrent un film lui aussi porteur d'émerveillement !

Alors, tous en festival !

Événements gratuits : Pour réserver une place : passez un **SMS au 06 36 86 50 55** ou passez un **mail sur : culturesnouvelles@yahoo.com** avec le nom, l'heure et la date du spectacle ou du film et le nombre de places réservées.

Concerts payants : Achetez vos billets sur le site : **www.placeminute.com**, en tapant le nom de l'artiste dans la fonction «recherche» ou sur place à l'entrée du spectacle : ouverture 45 minutes avant le spectacle

organisé dans le cadre de 

La festival escapadestivales est programmé dans le cadre de Scènes en Nord – Scènes libres.

Promoteur : Association Cultures Nouvelles, 1355 rue d'Ypres, 59118 Wambrechies

Siret : 829 589 837 00014 - Co-organisateurs : associations Les Jardins de la Lune, Blues and Jazz Festival et Pelléas.

Renseignements : **06 36 86 50 55** – contact : **culturesnouvelles@yahoo.com**

LUNDI 12 JUILLET 2021

CERCLE DE PERCUSSIONS COLLECTIF JOKARIA

CONCERT À 20H

ATELIERS (11/18 ans) :
de 10h00 à 12h00 & de 14h à 16h00

> salle des fêtes de Camphin en Pévèle

ATELIER - inscription obligatoire :
catherine.robbe-masselot@univ-lille.fr
1001 façon de jouer le rythme, de se rencontrer et de jouer ensemble
à travers des jeux d'improvisation et de coopération.

CONCERT «CHAOS PAIX»

Après 3 années de vie du cercle de percussions adulte, CHAOS PAIX
est un assemblage de personnalités, d'envies et d'énergie autour des percussions du monde.

En cœur, la pulsation des musiciens amateurs soutient les initiatives improvisées de chacun.

A la fois tribale et surprenant, les fourmillements de la tête aux pieds laissent place aux gestes
spontanés sur un fond de liberté.

Concert et atelier gratuit



MARDI 13 JUILLET 2021

19h30

> rue de la Basse Couture, Camphin en Pévèle
*le concert est susceptible d'être déplacé à la Salle des Fêtes notamment en fonction des risques
météorologiques : risque d'orage, etc ...*

Allez souris !
C'est le titre de ce spectacle bien vivant !
Changement de cap pour le duo
DELINQUANTE. !
C'est cette fois accompagnées de musiciens
que les filles nous reviennent.

Né de l'envie d'une nouvelle rencontre avec
le public, ce projet leur tenait à cœur depuis
longtemps.

Partager la scène.

Entendre leurs chansons autrement.

Se donner plus de liberté aussi, l'accordéon
toujours au centre du projet mais en y posant
un regard nouveau.



crédit photo Firmin de Montegut

Des claviers, une batterie hybride, des sons électro, des programmations, 2 talentueux musiciens
rejoignent Claire et Céline pour une esthétique nouvelle du groupe.

On y retrouve leur joie de vivre communicative, avec un show tout en nuances, plein de bonne
humeur, de générosité et de tendresse.

Concert gratuit

MERCREDI 14 JUILLET 2021

CONCERT À 18H00

> salle des fêtes de Camphin en Pévèle

Autre représentation :

Dimanche 18 juillet à 15h aux Papillons Blancs, Maison d'accueil spécialisée, 35 rue Camphin, 59780 Baisieux

LES TERIBA, « ATELENI » comme l'homme et la nature

Depuis 2002, sous l'impulsion de Tatiana Kikê AHISSOU, les soeurs Teriba développent un style a capella. TERIBA (humilité) en langue Yoruba, devient le premier groupe féminin de musique du BÉNIN, connu dans une bonne partie de l'Afrique et de l'Europe. Les Teriba livrent un groove à l'état pur à l'image des rythmes traditionnels du Bénin, mais totalement ouvert au monde d'aujourd'hui.

Sur scène, elles partagent avec le public une émotion puissante, vivace. Le corps et l'esprit chantent ensemble. Les incantations Yoruba font sonner le fond de l'âme et des coeurs. Dans ce spectacle les meilleurs morceaux de leur dernier album, «ATELENI», sont proposés en synergie avec les magnifiques marionnettes africaines de leur compatriote Grégoire Visseho, que beaucoup considèrent aujourd'hui comme le maître du genre en Afrique.



Tatiana Ahissou, chant et percussions
Carine Ahissou, chant et percussions
Gabriel Dagbétondé, guitare, compositeur

UNE AVENTURE POETIQUE AVEC LE MARIONNETISTE GREGOIRE VISSEHO ET LES TERIBA POUR UN « HYMNE A LA NATURE »



Visseho défie sa propre structure. Au premier degré, comme beaucoup de marionnettistes, il met en vie des marionnettes à fil, de manière drôle et étonnante - ce sont les marionnettes les plus difficiles à manipuler - avec une dextérité incomparable. Au second degré, il transcrit dans chaque marionnette des valeurs de vie, un langage simple et puissant vers son public, vers les jeunes et les moins jeunes. Dans la tradition des grillots et des conteurs africains, la danse qu'il partage avec chaque marionnette est portée par le corps et l'esprit. Sa petite soeur, sa mère, sa compagne, son fils, son père, le fou du village comme les animaux sont tour à tour la métamorphose de ses marionnettes, et ses compagnons de danse.

Autour du lien avec la nature, son spectacle libère les corps et les imaginaires.



Grégoire Visseho, marionnettiste

ATELIER DÉCOUVERTE DE L'ART DE MARIONNETTES (gratuit)

ouvert de 10h à 12h à la salle des fêtes de Camphin en Pévèle, pour 12 enfants de 8 à 12 ans, réservation auprès de Catherine Masselot : catherine.robbe-masselot@univ-lille.fr

MERCREDI 14 JUILLET 2021

22h30

> salle des fêtes de Camphin en Pévèle

FILM

LES RECETTES DU BONHEUR



Film réalisé par Lasse Hallström (DURÉE 1 H 57)

Hassan Kadam a un don inné pour la cuisine : il possède ce que l'on pourrait appeler « le goût absolu »... Après avoir quitté leur Inde natale, Hassan et sa famille, sous la conduite du père, s'installent dans le sud de la France, dans le paisible petit village de Saint-Antonin-Noble-Val. C'est l'endroit idéal pour vivre, et ils projettent bientôt d'y ouvrir un restaurant indien, la Maison Mumbai. Mais lorsque Madame Mallory, propriétaire hautaine et chef du célèbre restaurant étoilé au Michelin Le Saule Pleureur, entend parler du projet de la famille Kadam, c'est le début d'une guerre sans pitié.

La cuisine indienne affronte la haute gastronomie française. Jusqu'à ce que la passion d'Hassan pour la grande cuisine française - et pour la charmante sous-chef Marguerite - se combine à son don pour orchestrer un festival de saveurs associant magnifiquement les deux cultures culinaires. Le charmant village baigne désormais dans des parfums débordants de vie que même l'inflexible Madame Mallory ne peut ignorer. Cette femme qui était autrefois la rivale d'Hassan finira par reconnaître son talent et le prendre sous son aile...

Ce film a fait partie de la sélection officielle du FESTIVAL OPTIMISTES ATTITUDES en 2018.

Entrée gratuite

JEUDI 15 JUILLET 2021

15h00

> salle des fêtes de Camphin en Pévèle

Yvain Delahousse joue d'un instrument rare, une Viola d'Amore. C'est un cousin du violon, bien plus imposant et qui a un pied dans toutes les époques de la musique.

On le reconnaît facilement grâce à la très longues têtes pourvue de 14 chevilles et une jolie sculpture souvent de femme ou d'angelot. Le répertoire de la viole d'amour est très beau et rencontre tous les styles. Les pièces classiques et romantiques sont des bijoux, mais la viole a surtout survécu grâce à la musique Folk qui lui a fait une jolie place dans son cœur, au milieu des autres familles d'instruments rares.

Avec Constance Eve au violon, venez faire un voyage entre Folk et Classique, autour de l'Europe des Lumières, dans les montagnes de partout et dans nos rêves imaginaires.

Yvain Delahousse : viola d'Amore
Constance Eve : violon

Concert gratuit



JEUDI 15 JUILLET 2021

19h00

> salle des fêtes de Camphin en Pévèle



GROUPE DE FOLK
«CHIENS DE MER»

Chants de marins et musique irlandaise
Membres du groupe
Etienne, Yvain, Cisco, Christophe, Bérenger,
Constance et Guillaume.
Chiens d'mer, musiciens partageant la passion de la musique irlandaise et des chants de marins

Comme six matelots de la bordée de repos qui, sur le gaillard d'avant, se reposent en chantant et dansant. A chaque escale ils traînent dans leur sillage l'univers sombre des gens de mer. Prêts à tout pour livrer leur bataille, lorsque le rhum et le chant des hommes font briller les étoiles, ils s'amou-

rachent d'une pompe à bière et l'alcool aidant se laissent aller à d'antiques mélodies qu'ils dé-poussièrent au gré de leur folie.

JEUDI 15 JUILLET 2021

22H30

> salle des fêtes de Camphin en Pévèle

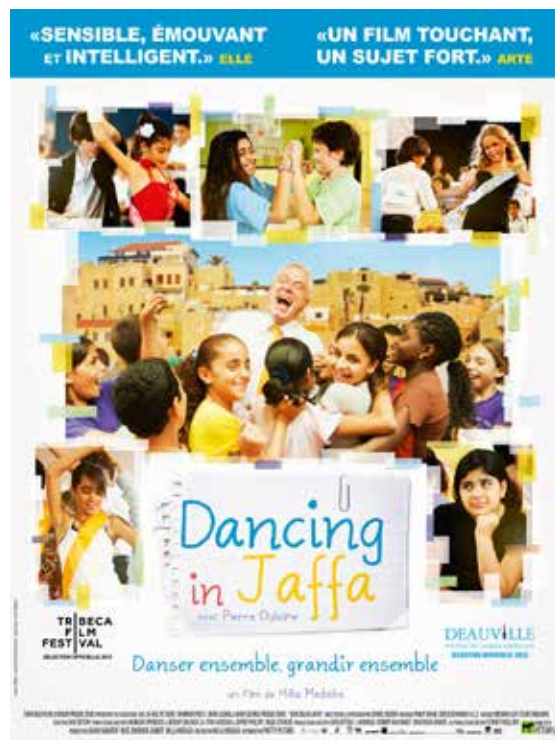
Film documentaire réalisé par Hilla Medalia
(durée 1h 29)

Après avoir vécu à l'étranger de nombreuses années, Pierre Dulaine, danseur professionnel maintes fois récompensé, retourne à Jaffa, en Israël, où il est né en 1944. Nostalgique des rues de son enfance, mais conscient de la tension qui règne entre les différentes communautés vivant à Jaffa, Pierre veut réaliser le rêve de toute une vie : faire danser ensemble les enfants palestiniens et israéliens, mettant ainsi à l'épreuve les croyances des familles et des enfants.

Au-delà de nos préjugés et des images toutes faites que véhicule la guerre israélo-palestinienne, c'est une autre appréhension de Jaffa que nous propose ce film. Cha-leureux et plein de tendresse, il permet à chacun d'entre nous de dépasser sa culture et de changer son regard sur l'autre, c'est une véritable leçon d'humanité emplie de tendresse et d'espoir.

Entrée gratuite

FILM
DANCING IN JAFFA



VENDREDI 16 JUILLET 2021

19H30

> salle des fêtes de Camphin en Pévèle

RENCONTRE
LATINO-AMÉRICAINNE
« DE LA PAMPA A LOS LLANOS... »
Elvita Delgado, Emma Milan

Elvita Delgado : chant, cuatro, bongos

Emma Milan : chant

Floriane Charles : guitare

Jean Pierre Bluteau : guitare



La grâce, la passion et le charme : deux voix féminines au service de la chanson populaire des plaines argentines et de celles du Venezuela, celles de La Pampa et celles des Llanos, le Sud et le Nord de l'Amérique latine qui se croisent, s'écoutent et se rejoignent sur scène.

Elvita Delgado est vénézuélienne et s'accompagne au cuatro, ce petit instrument à 4 cordes fabriqué à Barquisimeto, la ville où elle est née.

Emma Milan est française ou peut être argentine puisqu'elle voue sa voix au tango et aux musiques de ce pays depuis toujours.

Les deux sont chanteuses et expriment la même sensibilité généreuse sur scène.

Entrée tarif unique 8 euros. Entrée gratuite pour les moins de 18 ans.

SAMEDI 17 JUILLET 2021

15H00

> salle des fêtes de Camphin en Pévèle

Willy Boni présente une poésie sensible en Français et en Fon (l'une des langues traditionnelles du Bénin). Sa musique raconte l'homme fraternel dans ses joies et ses fêtes ses guerres et ses passions. Willy chante comme il aime. Il forme avec François Goethals un duo acoustique entre deux continents.



Concert gratuit

**WILFRIED BONI &
FRANCOIS GOETHALS**

LIENT L'AFRIQUE ET L'EUROPE



Guitariste ayant beaucoup compté sur la scène rock française des années 80, François Goethals s'est en outre mêlé à de nombreux projets musicaux dont Exclusive Raja (2 albums classés progressive music). Disciple de Robert Fripp (King Crimson, David Bowie), il affectionne les ambiances riches, mélodiquement et harmoniquement, la composition, le phrasé... Aussi proche du jazz que du rock. maintenant teinté «World». C'est l'un des participants au tout dernier album de Jane Weaver, de Manchester, nommé «Album de la semaine» par le quotidien anglais The Guardian et chroniqué élogieusement par le magazine «Les Inrockuptibles».

DIMANCHE 18 JUILLET 2021

19H00

> salle des fêtes de Camphin en Pévèle

Il suffit de les avoir vus une fois pour se demander ce qu'il faut admirer d'abord : l'harmonica précis et virtuose de Stéphane Bertolino (Award du meilleur harmoniciste à l'International Blues Challenge), le drive irrésistible de la rythmique de Joël Ferron (basse) et Olivier Trebel (batterie) ou la guitare inventive et la voix lumineuse de Bernard Sellam. Awek n'a pas son pareil pour faire monter la tension au fil de solos toujours plus excitants, poussés par une batterie qui sait ce que swinguer veut dire. Tous ces talents réunis au service d'un répertoire de chansons originales digne des grands classiques du Blues. S'il fait penser aux meilleurs groupes de swing blues californiens, Awek ressemble surtout à lui-même.



Awek présente les chansons de son nouvel album « AWEK » sorti en mai 2021 ! Awek, c'est 25 années sur la route, à user le monde, à user l'asphalte pour écumer les clubs et les festivals, sur des scènes petites ou grandes, sans jamais faillir ni défaillir. Pour sa tournée anniversaire AWEK est plus swing et classe que jamais avec en prime un nouvel album qui les place dans l'international blues first-league.

12 et 8 euros (tarif réduit : moins de 18 ans et demandeur d'emploi)

Bernard SELLAM, guitare / chant
Stéphane BERTOLINO, harmonica
Olivier TREBEL, batterie
Joël FERRON, basse

Événements gratuits : Pour réserver une place : passez un SMS au 06 36 86 50 55 ou passez un mail sur : culturesnouvelles@yahoo.com avec le nom, l'heure et la date du spectacle ou du film et le nombre de places réservées.

Concerts payants : Achetez vos billets sur le site : www.placeminute.com, en tapant le nom de l'artiste dans la fonction «recherche» ou sur place à l'entrée du spectacle : ouverture 45 minutes avant le spectacle



CAMPHIN-EN-PEVÈLE

